

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №101  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 3-р от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий ГБДОУ № 101  
\_\_\_\_\_ Л.Г. Патрикеева  
Приказом № 3-р от 30.08.2021 г.

С учетом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 101  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
протокол № 3-р от 30.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Воспитателей  
Михайлова Валентина Петровна  
Сат Олчей Спай-ооловна  
младшая группа «Сказка»  
(возраст: 2 - 3 года)  
на 2020 – 2021 учебный год

Санкт – Петербург  
2021 г.

## Содержание

<b>1 Целевой раздел.</b>	
1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2 Цель и задачи основной образовательной программы.....	3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	3
1.4 Характеристика особенностей развития детей 1 младшей группы.....	4
1.5 Планируемые результаты освоения Программы.....	5
<b>2 Содержательный раздел.</b>	
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	6
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	6
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	8
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	9
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	10
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	11
2.2 Примерное комплексно – тематическое планирование в первой младшей группе.....	13
2.3 Режим двигательной активности детей .....	17
2.4 Перечень перспективного планирования развлечений, праздников, досугов .....	17
2.5 Примерное планирование образовательно- воспитательной работы.....	18
2.6 Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	19
2.7 Взаимодействие детского сада семьей.....	19
2.8 Модель организации воспитательно-образовательного процесса.....	20
2.9 Формы, способы и методы реализации Программы .....	21
<b>3 Организационный раздел</b>	
3.1 Мониторинг образовательного процесса .....	25
3.2 Материалы и оборудование для оснащения развивающей предметно-пространственной среды. ....	25
3.3 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	28
3.4 Режим пребывания воспитанников.....	31
<b>Приложения</b>	

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой детского сада в соответствии с введением в действие Федеральных государственных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в младшей группе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №101 Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми младшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основные разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

- Закон РФ «Об образовании» (от 22.08.2004 №122-ФЗ);
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011года №2562;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Постановления Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией». (Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации. 27 июня 2013 г. Регистрационный № 28908);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 1.2.3685-21

## **1.2 Цель и задачи основной образовательной программы**

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

На основе обозначенной цели, были определены следующие задачи рабочей программы:

- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения;
- Обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- Осуществление деятельности по предупреждению недостатков в физическом развитии воспитанников;
- Воспитание, с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- Способствование развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- Укрепление физического и психического здоровья, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

## **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

#### **1.4 Характеристика особенностей развития детей 1 младшей группы**

В возрасте от 2-3 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети от 2-3 лет способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В возрасте от 2 до 3 лет развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. Способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В возрасте от 2 до 3 лет начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В этом возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другие.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и перепрыгивание).

## 2 Содержательный раздел

### 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Образовательные области	Основы направления развития детей
Речевое развитие	«Развитие речи»
	«Художественная литература»
Физическое развитие	«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
	«Физическая культура»
Познавательное развитие	«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»
	«Приобщение к социокультурным ценностям»
	«Формирование элементарных математических представлений»
	«Ознакомление с миром природы»
Художественно-эстетическое развитие	«Приобщение к искусству»
	«Изобразительная деятельность»
	«Конструктивно-модельная деятельность»
	«Музыкальная деятельность»
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»
	«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»
	«Самообслуживание, самостоятельность, приобщение к труду»
	«Формирование основ безопасности»

#### 2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### *Коммуникативная деятельность*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города Санкт-Петербург, в котором они живут.

## *Трудовая деятельность*

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

## *Основы безопасного поведения*

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).



**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

## **2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### ***Формирование целостной картины мира***

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### 2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

#### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам,

использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Художественная литература***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Приобщение к искусству** - Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность** - Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать:

по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность** - В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить, совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность** - Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать,

бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура** - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### Развитие игровой деятельности

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **2.2 Примерное комплексно – тематическое планирование в первой младшей группе**

### **Сентябрь**

#### **1 неделя**

##### **«Здравствуй, детский сад»**

Вызвать как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками у детей радость от первого посещения детского сада. Познакомить с детским садом

#### **2 неделя**

##### **«Семья. Я и мои друзья»**

Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (совместные игры). Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.

#### **3 неделя**

##### **«Мама, папа, я - дружная семья»**

Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.

#### **4 неделя**

##### **«Я – человек»**

Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.

#### **5 неделя**

##### **«Наши добрые дела» (день пожилого человека).**

Формировать у детей уважение к старшему поколению, учить детей подбирать ласковые слова для бабушек и дедушек. Учить выражать положительные эмоции.

### **Октябрь**

#### **1 неделя**

##### **«Овощи»**

Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах.

#### **2 неделя**

##### **«Вкусные дары осени»**

Продолжаем знакомить детей с овощами. Учим узнавать на вкус. Даём первые представления о сборе урожая.

#### **3 неделя**

##### **«Урожай»**

Расширять представлений об овощах и фруктах (огурец, помидор, морковь, репа, яблоко, груша).

Формирование первичных представлений о труде людей по сбору урожая.

#### **4 неделя**

##### **« Ягоды и грибы»**

Формировать первичные представления о ягодах и грибах  
(Белый гриб, лисички, малина, клубника, смородина).

## **Ноябрь**

### **1 неделя**

#### **«Осень»**

Продолжать расширять представления детей об осени.  
Формировать обобщающие понятия «осень».

### **2 неделя**

#### **«Краски Осени»**

Воспитывать бережное отношение к природе.  
Развивать умение замечать изменения в природе.

### **3 неделя**

#### **«Домашние животные»**

Формировать обобщающее понятие «домашние животные». Уточнить названия животных.  
(Корова, коза, свинья, овца)

### **4 неделя**

#### **«Домашние питомцы»**

Воспитывать бережное отношение к животным. Познакомить с особенностями поведения.  
(Кошки, собачки)

## **Декабрь**

### **1 неделя**

#### **«Дикие животные»**

Формировать знания детей о диких животных и обобщающее понятие «дикие животные».

### **2 неделя**

#### **«Дикие животные зимой»**

Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей. Воспитывать бережное отношение к животным.

### **3 неделя**

#### **«Зима»**

Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  
Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой).

### **4 неделя**

#### **«Зима. Новый год»**

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

### **5 неделя**

### **«Зимние забавы»**

Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию.

### **Январь**

#### **1 неделя**

##### **«Зимние каникулы»**

Беседы с детьми о зиме. Формировать дружеские отношения между детьми (совместные игры: подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые).

#### **2 неделя**

##### **«Адаптация»**

Формировать знания детей о зимних развлечениях.

#### **3 неделя**

##### **«Зимушка, Зима в гости к нам пришла!»**

Знакомить с некоторыми особенностями поведения на прогулке

### **Февраль**

#### **1 неделя**

##### **«Транспорт»**

Формировать у детей представление о видах транспорта: название, назначение.

#### **2 неделя**

##### **«Папин праздник!»**

Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям-отцу, брату и дедушке. Развивать интерес к военным профессиям.

#### **3 неделя**

##### **«Одежда»**

Формировать обобщающие понятия «одежда». Название, назначение одежды. Формировать желание быть опрятным.

#### **4 неделя**

##### **«Обувь»**

Знакомим с понятием «обувь» Формировать навыки элементарного ухода за своим внешним видом.

### **Март**

#### **1 неделя**

##### **«Мамин праздник»**

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям

#### **2 неделя**



### **«Посуда»**

Формировать обобщающее понятие «посуда». Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения, формировать представления о простейших связях между предметами.

### **3 неделя**

#### **«Мебель»**

Расширить представления детей о назначении предметов посуды. Знакомить с материалами из которых сделаны предметы мебели: бумага, дерево, ткань.

### **4 неделя**

#### **«Профессия»**

Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым.

### **5 неделя**

#### **«Помощники человека»**

Формировать представление о предметах бытовой техники, используемой дома и в детском саду (стиральная машина, утюг, гладильный станок, о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшение его качества, облегчение труда человека; воспитывать бережное отношение с бытовой техникой.

## **Апрель**

### **1 неделя**

#### **«Весна шагает по планете»**

Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).

### **2 неделя**

#### **«Весна»**

Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в природе, растения весной). Формировать представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).

### **3 неделя**

#### **«Птицы»**

Формировать представление детей о птицах (внешний вид, чем питаются, как передвигаются). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)

### **4 неделя**

#### **«Мир природы»**

Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки.

Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных.

Воспитание бережного отношения к растениям и животным.

## **Май**

### **1 неделя**

### «Растения»

Формировать представления детей о растениях, о их назначении. Познакомить детей с некоторыми названиями деревьев и цветов.

### 2 неделя

#### «День Победы !!!»

Знакомство детей с « Праздником Победы!» с традициями : совместно с родителями участие в параде и вечерний салют. Воспитывать патриотическое воспитание у детей.

### 3 неделя

#### «Насекомые»

Формировать представления детей о насекомых и их назначении.  
(божья коровка, муравей, гусеница, бабочка, стрекоза).  
Воспитывать бережное отношение к природе.

### 4 неделя

#### «Живая природа!»

Знакомство детей с внешним видом деревьев (с тем ,что они живые). Знакомим со строением деревьев, величиной. Распускание почек, пробуждение природы.

## 2.3 Режим двигательной активности детей первой младшей группы (2-3 лет)

№	Форма работы	Первая младшая группа
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-10 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.
3	Хороводная игра или игра средней подвижности	Ежедневно 2-3 мин.
4	Физкультурные занятия 1) на воздухе 2) в помещении	10 мин. 3 раза в неделю
5	Музыкально-ритмические движения	В образовательной деятельности, музыка
6	Физкультминутки	В образовательной деятельности 2-3 мин.
7	Оздоровительные мероприятия -гимнастика пробуждения -игровой массаж	Ежедневно 3-5 мин.
8	Физические упражнения и игровые задания. Пальчиковая гимнастика.	Ежедневно 5 мин.
9	Индивидуальная работа по развитию движений в помещении или на воздухе	Ежедневно 3-5 мин.
10	Подвижные игры во второй половине дня	Ежедневно 6 мин.
11	Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

## 2.4 Перечень перспективного планирования развлечений, праздников, досугов

№№	Мероприятия	Первая младшая группа
1	<b>Праздники.</b>	Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».
2	<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».
3	<b>Театрализованные представления</b>	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование русских народных сказок: «Веселые зайчата», Л. Феокистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.
4	<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b>	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
5	<b>Игры с пением.</b>	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
6	<b>Инсценирование песен.</b>	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
7	<b>Спортивные развлечения.</b>	«Мы смелые и умелые».
8	<b>Забавы.</b>	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

## 2.5 Примерное планирование образовательно- воспитательной работы

№	<b>Образовательные области</b> Деятельность <i>Виды деятельности</i>	Кол-во в неделю	Кол-во в уч. году
1	<b>Познавательное развитие</b>	2-3 лет	2-3 лет
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозор	1	36
	Формирование элементарных математических представлений	1	36
2	<b>Речевое развитие</b>		
	<i>Развитие речи</i>	2	72
	Чтение художественной литературы ежедневно в ходе режимных моментов		
3	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
	Изобразительная деятельность. <i>(Рисование)</i>	1	36
	Изобразительная деятельность. <i>(Лепка)</i>	1	36
	Музыкальная деятельность <i>(Музыка)</i>	2	72

Конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю (2-3 года)			
4	<b>Физическое развитие</b>		
	Двигательная деятельность ( <i>Физкультура</i> )	2	72
	Физическая культура на воздухе	1	36
5	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Ежедневно в ходе режимных моментов	
	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игры), а также интеграция с различными видами деятельности <b>Коммуникативная.</b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, а также интеграция с различными видами деятельности		
	<b>ИТОГО</b>	<b>11</b>	<b>396</b>

## 2.6 Расписание непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	
	1 половина дня 9.10- 9.20. 9.30-9.40	2 половина дня 16.00-16.10 16.20-16.30
Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ)	2. Физическое развитие (развитие движений)
Вторник	1. Художественно- эстетическое раз-е. (Музыка)	2. Художественно-эстетическое раз-е (Лепка)
Среда	1. Речевое развитие (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	2. Физическое развитие (развитие движений)
Четверг	1. Художественно- эстетическое раз-е. (Музыка)	2. Познавательное развитие (ФЭМП)
Пятница	1. Речевое развитие (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) <i>Физическое развитие на прогулке</i>	2. Художественно- эстетическое раз-е. (Рисование)

Музыкальный досуг (в 1неделя месяца) в пятница в 15:30-15:50.

Ежедневно в ходе режимных моментов чтение художественной литературы, познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно модельная.

Ежедневно в ходе режимных моментов: социально-коммуникативное развития

Длительность НОД 10 минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Физкультурные минутки в течении НОД пот 2-3 минуты.

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<b>Периодичность</b>
--	----------------------

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно

## **.7 Взаимодействие детского сада семьей**

Цель: Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребности ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **2.8 Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## **2.9 Формы, способы и методы реализации Программы.**

Для реализации Программы используются различные виды и формы детской деятельности:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных

	<p>характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p>произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>
2	<p>Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение,</li> <li>- составление моделей,</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>

3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловое;</li> <li>- внеситуативно-познавательное;</li> <li>- внеситуативно-личностное.</li> </ul> <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическое;</li> <li>- внеситуативно-деловое;</li> <li>- ситуативно-деловое.</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>- строевые упражнения;</li> <li>- танцевальные упражнения,</li> <li>- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</li> </ul> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные;</li> <li>- с элементами спорта.</li> </ul>
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<p>Самообслуживание;</p> <p>хозяйственно-бытовой труд;</p> <p>труд в природе;</p> <p>ручной труд</p>
6.	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительных материалов;</li> <li>- из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>- из природного материала.</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация;</li> <li>- конструирование из бумаги</li> </ul>
8.	Музыкальная деятельность — это	Восприятие музыки.



	<p>форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Исполнительство (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение,</li> <li>- музыкально-ритмические движения,</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p>Творчество (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение,</li> <li>- музыкально-ритмические движения,</li> <li>- музыкально-игровая деятельность,</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> </ul>
9.	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</p>

В образовательном процессе используются методы:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные,

замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

В образовательном процессе используются современные педагогические технологии:

- Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
- Технологии проектной деятельности
- Технологии исследовательской деятельности
- Информационно - коммуникативные технологии

### **3 Организационный раздел**

#### **3.1 Мониторинг образовательного процесса**

Для отслеживания эффективности усвоения Программы воспитанниками в группе проводится оценка особенностей развития детей и усвоения ими Программы в рамках педагогической диагностики. Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:

- "Физическое развитие"
- "Познавательное развитие"
- "Речевое развитие"
- "Социально-коммуникативное развитие"
- "Художественно-эстетическое развитие"

Формы и методы педагогической диагностики

- Наблюдение
- Анализ продуктов детской деятельности

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год

Длительность проведения педагогической диагностики 1-2 недели

Сроки проведения педагогической диагностики Сентябрь, Май

Используется диагностика педагогического процесса Верещагиной Н.В.

#### **3.2 Материалы и оборудование для оснащения развивающей предметно-пространственной среды.**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>- Для прыжков</li> <li>- Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Для ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- Макеты</li> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проживание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный</li> </ul>

«Строительная мастерская»	преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст - Транспортные игрушки
Микроцентр «Игровая зона»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье») - Предметы - заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-	- Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

	драматизациях	- Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>- Альбомы- раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Магнитофон</li> <li>- Набор аудиозаписей</li> <li>- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>- Музыкально - дидактические игры</li> <li>- Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>

### 3.3 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, др.)

#### Учебно-методическое сопровождение

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-86).
2. Дидактические игры (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-86).
3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74).
4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр.60-74 ).
5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 41-58).
6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-39).
7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74).
8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 76-86).
9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 76-86).

#### Список литературы

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. Авдеева, Н. Н. Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.

5. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
7. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
8. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
9. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
- Ю. Дети и дорога : метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
11. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
12. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
13. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. - № 8 ; 1991. - № 2, 7.
14. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
15. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
16. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1982.
17. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
18. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М. : Просвещение, 1985.
20. Кирилова, О. С. Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
21. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
22. Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
23. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
24. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
25. Кутакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и методические рекомендации / Л. В. Кутакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
26. Максаков, А. И. Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.
27. Маландин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
28. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

29. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
30. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения : метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
31. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
32. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
33. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М. : Просвещение, 1979.
34. Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
35. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
36. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 193.



### 3.4 Режим пребывания воспитанников

#### Режим дня первой младшей группы в холодный период года

Элементы режима	Время
	Группа раннего возраста (2-3лет)
Приём, осмотр, игровая деятельность, совместная деятельность..	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10
Подготовка к завтраку. <b>Завтрак.</b>	<b>8.20-8.50</b>
Игры. Подготовка к организованной деятельности.	8.50-9.10
Непрерывная образовательная деятельность	9.10-9.20 9.30-9.40 по подгруп.
Самостоятельная деятельность <b>Второй завтрак.</b>	<b>9.40-10.10</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, труд, наблюдения, подвижные игры, самостоятельная деятельность).	10.10-11.30 (1ч.20 м.)
Возвращение с прогулки. КГН. Чтение художественной литературы.	11.30-11.55 (25 мин.)
Подготовка к обеду. <b>Обед.</b>	<b>11.55-12.30</b>
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъём. Воздушные, водные процедуры. Бодрящая гимнастика.	15.00-15.30
Подготовка к полднику. <b>Полдник.</b>	<b>15.30-16.00</b>
НОД	16.00-16.10 16.20-16.30
Совместная и самостоятельная деятельность.	16.30-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	17.30-19.00

***Примечание:** При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать или заменять прогулку другими видами деятельности.*

### Режим дня первой младшей группы в теплый период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50 – 11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения	11.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.55– 12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.20
Прогулка, самостоятельная деятельность	15.20-18.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход домой	18.30-19.00

## Перспективный план работы с родителями

### Сентябрь

1. Анкетирование (сбор сведений)
2. Родительское собрание
3. Оформление стендовой информации

### Октябрь

1. Беседа с родителями «Одежда детей в группе»
2. Организация выставки детского творчества с родителями « Осенние фантазии»
3. Индивидуальные консультации «Адаптация детей»

### Ноябрь

1. Подготовка к осеннему празднику
2. Консультация «Правила поведения при сезонных изменениях погоды ПДД»

### Декабрь

1. Оформление папки-передвижки «Зима»
2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми « Здравствуй гостя-Зима»
3. Подготовка к празднику «Новый год»

### Январь

1. Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (методы воспитания)
2. Родителям на заметку «Как проводить с ребенком досуг»
3. Здоровый ребенок «Правила питания детей»

### Февраль

4. Фотовыставка «Мой папа, дедушка»
5. Родительский дневничок «Воспитание ребенка, роль отца»

### Март

1. Оформление папки-передвижки «Весна»
2. Стенгазета «Поздравляем мама». Подготовка к празднику 8 марта. Оформление стендовой информации.

### Апрель

1. Оформление стендовой информации « Праздник – Святая Пасха»
2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Праздник – Святая Пасха»

Май

1. Оформление портфолио «Во что играют дети дома»
2. Анкетирование (подведение итогов)

Перспективное планирование по художественно-эстетическому воспитанию

Месяц	Тема	Занятие	Название	Цели
Сентябрь	Диагностика			
	Игрушки	Лепка	«Что мы можем?»	- Познакомить детей с пластическим материалом - пластилином, знать свойства пластилина, уметь разминать, проявлять эмоциональную отзывчивость при рассматривании различных поделок из пластилина.
		Рисование	«Любимая игрушка»	- Познакомить детей со способом рисования – штампованием.
Октябрь	Овощи	Лепка	«Вот такой пластилин»	- Продолжать знакомить детей с пластилином, его назначением, уметь отщипывать небольшие кусочки пластилина от большого куска, аккуратно пользоваться материалом.
		Рисование	«Дорисуй морковке хвостик»	- Формировать умение держать карандаш в правой руке. Вызывать интерес к рисованию. Замечать следы от карандаша на бумаге.
	Дары осени	Лепка	«Выросли помидорки»	- Продолжать знакомить детей с пластилином и его назначением, уметь отщипывать небольшие кусочки пластилина от большого куска, аккуратно пользоваться материалом.
		Рисование	«Знакомство с красками»	- Познакомить с изобразительным материалом - красками. Вызывать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета и краски. Учить наносить мазки.
		Фрукты	Лепка	«Яблоки»
		Рисование	«Яблоки»	- Формировать умение круговыми движениями рисовать яблоко. Развивать восприятие цвета. Правильно держать кисть.

	Урожай	Лепка	«Сливы на тарелке»	- Формировать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.
		Рисование	«Сливы на тарелке»	-Познакомить детей с новым способом рисования – пальчиковым. Воспитывать аккуратность.
	Ягоды и грибы	Лепка	«Вот какие грибочки»	Формировать приемы работы с пластилином. Формировать умение лепить из пластилина округлые комочки и колбаски; прикрепляя на подставке.
		Рисование	«Ягодки на полянке»	Развивать мелкую моторику пальцев. Познакомить детей с новым способом рисования «примакиванием». Воспитывать аккуратность.
Ноябрь	Осень	Лепка	«Падают, падают листья»	-Формировать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки и расплющивать на картоне.
		Рисование	«Листопад»	- Продолжать знакомить детей с новым способом рисования «примакиванием». Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность.
	Краски осени	Лепка	«Дождик»	-Формировать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки и расплющивать на картоне.
		Рисование	«Дождик»	- Упражнять детей в рисовании коротких линий и штрихов. Познакомить детей с синим цветом. Воспитывать аккуратность.
	Домашние животные	Лепка	«Колбаски для котят»	- Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, воспитывать желание лепить.
		Рисование	«Яркие коврики для котят»	-Упражнять в назывании основных цветов (красного, желтого и синего) и в рисовании прямых горизонтальных линий.
	Домашние питомцы	Лепка	«Палочка для щенка»	- Продолжать знакомить детей с пластилином, упражнять в раскатывании пластилина прямыми движениями рук, раскатывать пластилин между ладонями, воспитывать

				аккуратность в работе.
		Рисование	«Травка для козы»	- Упражнять детей в назывании зеленого цвета и в рисовании прямых вертикальных линий, любоваться выполненной работой.
Декабрь	Дикие животные	Лепка	«Ёжик»	- Упражнять детей раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук и прикреплять к основе, прививать интерес к лепке.
		Рисование	«Вот ёжик, ни головы, ни ножек»	- Упражнять детей в назывании зеленого цвета и в рисовании прямых вертикальных линий, любоваться выполненной работой.
	Дикие животные зимой.	Лепка	«Морковка для зайчика»	- Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, воспитывать желание лепить.
		Рисование	«Зимняя полянка. Следы»	- Формировать умение ритмично располагать следы мазками на полосе бумаги в определенной последовательности. Развивать восприятие цвета. Воспитывать аккуратность.
	Зима	Лепка	«Мы скатаем снежный ком»	- Закреплять умение различать и называть белый цвет, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно, то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.
		Рисование	«Снежок порхает, кружится...»	- Упражнять ритмично наносить мазки на бумагу, используя весь лист. Развивать внимание. Воспитывать цветовое восприятие.
	Новый год	Лепка	«Наряжаем ёлочку»	- Закреплять умение детей отделять маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать маленькие шарики, расплющивать на картоне, аккуратно работать с материалом.
		Рисование	«Наряжаем ёлочку»	- Формировать умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Развивать восприятие цвета.

				Создавать радостное настроение.
Январь	Зимние забавы	Лепка	«Снеговик»	- Формировать умение различать и называть белый цвет, закреплять знание о форме предметов; закреплять умение отщипывать кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.
		Рисование	«Снеговик»	- Формировать умение правильно держать кисточку, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать.
		Лепка	«Снежный кролик»	- Закреплять умение различать и называть белый цвет, умение отщипывать кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.
		Рисование	«Снежный кролик»	Закреплять умение правильно держать кисточку, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать.
Февраль	Транспорт	Лепка	«Колёса для машины»	- Упражнять детей в различение предметов круглой формы, продолжать учить лепить шар, расплющивать его, знать цвета, знать виды автомобилей
		Рисование	«Дорожки»	- Закреплять умение правильно держать кисточку, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать.
	Папин праздник	Лепка	«Домик-станция»	- Упражнять детей в различение предметов круглой формы, продолжать учить лепить шар, расплющивать его, знать цвета, знать виды автомобилей.
		Рисование	«Рельсы для железной дороги»	- Закреплять умение ритмично проводить линии на листе бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать желание рисовать.



	Одежда	Лепка	«Украсим рукавичку»	- Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями и расплющивать их, любоваться готовыми изделиями.
		Рисование	«Украсим рукавичку»	- Закреплять приемы рисования ранее освоенные.
	Обувь	Лепка	«Украсим матрешкам сарафаны»	- Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями и расплющивать их, любоваться готовыми изделиями.
		Рисование	«Украсим матрешкам сарафаны»	- Совершенствовать умение ритмично наносить мазки. Развивать речь и мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.
Март	Мамин праздник	Лепка	«Цветок для мамы»	- Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовые изделия на картон, определять предметы круглой формы.
		Рисование	«Цветок для мамы»	- Закреплять умение рисовать округлую форму, мазки, узнавать красный, синий, зеленый и желтый цвет. Развивать желание рисовать. Воспитывать умение радоваться яркому рисунку.
	Посуда	Лепка	«Красивая чашка»	- Знать название разной посуды, различать предметы круглой формы; знать назначение пластилина, приемы работы с ним, продолжать учить скатывать шар, расплющивать его.
		Рисование	«Украсим чашку»	- Формировать умение ритмично наносить мазки на силуэт чашки. Развивать чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	Мебель	Лепка	«Красивая тарелка»	- Знать название разной посуды, различать предметы круглой формы; знать назначение пластилина, приемы работы с ним, продолжать учить скатывать шар, расплющивать

				его.
		Рисование	«Украсим тарелку»	- Формировать умение ритмично наносить мазки на силуэт чашки. Развивать чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	Профессии	Лепка	«Мы-поварята. Сушки»	- Закреплять умение раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук и соединять кончики, прививать интерес к лепке.
		Рисование	«Баранки – калачи»	- Закреплять умение правильно держать карандаш, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать.
Апрель	Весна	Лепка	«Вот какие сосульки»	- Упражнять детей раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук и прикреплять к основе, прививать интерес к лепке.
		Рисование	«Вот какие сосульки»	- Совершенствовать умение рисовать разные по длине линии, мазками – капельки. Развивать речевую активность. Воспитывать умение рассматривать работу.
	Весна шагает.	Лепка	«Солнышко-колоколнышко»	- Называть желтый цвет, уметь раскатывать палочки, знать о сезонных изменениях в природе, любоваться выполненной работой.
		Рисование	«Солнышко-колоколнышко»	- Закреплять умение рисовать округлую форму, мазки, узнавать красный и желтый цвет. Развивать желание рисовать. Воспитывать умение радоваться яркому рисунку.
	Птицы	Лепка	«Птенчики в гнездышке»	- Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, соединять детали, определять предметы круглой формы.
		Рисование	«Птички невелички»	- Закреплять умение правильно держать карандаш, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать

				желание рисовать.	
	Мир природы	Лепка	«Вышла курочка....»	- Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, соединять детали, определять предметы круглой формы.	
		Рисование	«Вот какие цыплятки»	- Закреплять умение правильно держать кисточку, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать.	
Май	Растения	Лепка	«Зелень весны»	-Совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки и расплющивать на картоне.	
		Рисование	«Зелень весны»	- Совершенствовать прием ритмично располагать мазки на определенных частях листа. Создавать интерес к образу весны. Воспитывать любовь к природе.	
	День Победы	Лепка	«Был Великий День Победы !»	- Учить коллективной работе детей и воспитателя. закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки и расплющивать на основе поочередно.	
		Рисование	«Салют»	Совершенствовать прием ритмично располагать мазки на определенных частях листа. Создавать интерес к празднику. Воспитывать любовь к рисованию..	
	Живая природа	Лепка	«Букет»	- Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, определять предметы круглой формы.	
		Рисование	«Цветы в вазе»	- Закреплять умение рисовать округлую форму, мазки, узнавать красный, синий, зеленый и желтый цвет. Развивать желание рисовать. Воспитывать умение радоваться яркому рисунку.	
		Насекомые	Лепка	«Гусеница»	- Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук и соединять между собой детали, определять

				предметы круглой формы.
		Рисование	«Гусеница-модница»	- Закреплять умение правильно держать кисточку, рисовать замкнутые линии. Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать.
	Лето	Лепка	«Бабочка»	- Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовые изделия на картон.
		Рисование	«Жучки в траве»	- Закреплять умение правильно держать кисточку, рисовать замкнутые моторику пальцев, восприятие цвета. Воспитывать желание рисовать линии. Развивать мелкую.

### Приложение № 3

#### Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений

Месяц	Тема	Название	Цели
Сентябрь		Диагностика	
	«Игрушки»	«Разные игрушки»	- Познакомить детей с понятиями «большой – маленький».
		«Наши игрушки»	- Познакомить детей с красным цветом, продолжать знакомить детей с понятиями «большой – маленький».
Октябрь	«Овощи»	«Вот какие помидорки»	- Формировать умение различать и правильно называть красный цвет; закреплять понятия «большой – маленький».
		«В огород пойдем»	- Познакомить детей с чередованием по размеру; формировать умение различать и правильно называть красный цвет; закреплять понятия «большой – маленький».
	«Фрукты»	«Яблоки румяные»	- Познакомить детей с игрой «Сложи узор»; формировать умение соотносить предметы по размеру; закреплять понятия «большой – маленький» и умение называть красный цвет.
		«Синий»	- Познакомить детей с синим цветом;

		колобок»	упражнять в чередовании по цвету; продолжать знакомить детей с игрой «Сложи узор».
Ноябрь	«Осень»	«Колобок пришел к нам в гости»	- Познакомить детей с желтым цветом; продолжить знакомство с синим цветом.
		«Осень наступила»	- Формировать умение различать и называть цвета: желтый, синий и красный; продолжать знакомить детей с игрой «Сложи узор».
	«Домашние животные»	«Щенок по кличке Дружок»	- Формировать умение различать и называть цвета: желтый, синий и красный; упражнять детей в делении предметов на группы по цвету; продолжать знакомить детей с игрой «Сложи узор».
		«Зеленый цвет»	- Познакомить детей с зеленым цветом; упражнять детей в делении предметов на группы по цвету.
Декабрь	«Дикие животные»	«Круг»	- Познакомить детей с понятием «круг»; закреплять понятия большой – маленький, основные цвета; формировать предпосылки к понятиям «один – много».
		«Зайка беленький сидит ...»	- Познакомить детей с белым цветом; упражнять детей в делении предметов на группы по цвету; продолжать знакомить детей с игрой «Сложи узор»; уточнить знание детьми основных цветов.
	«Зима. Новый год»	«Белый снег, пушистый ...»	- Продолжать знакомить детей с белым цветом; закреплять понятия «большой – маленький», «круг».
		«За ёлкой»	- Познакомить детей с понятием «квадрат»; формировать умение соотносить предметы по форме и размеру; чередовать по форме.
Январь	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	- Познакомить с черным цветом; закреплять понятия «круг» и «квадрат».
		«Знакомство с треугольником»	- Познакомить детей с понятием «треугольник»; закреплять умение делить предметы на группы по цвету; упражнять в нахождении одинаковых предметов по форме и цвету.
Февраль	«Транспорт»	«Я еду, еду, еду»	- Познакомить детей с понятиями «один – много»; закреплять основные цвета.
		«Кораблики»	- Познакомить детей с понятиями «длинный – короткий»; совершенствовать умение чередовать по цвету; закреплять основные цвета.
	«Одежда. Обувь»	«Маша – растеряша»	- Формировать умение делить предметы на группы по форме, находить одинаковые предметы; закреплять понятия «один – много».
		«Маша идет на день рождения»	- Формировать умение чередовать предметы по размеру, соотносить по форме, находить одинаковые предметы; продолжать знакомить с игрой «Сложи узор».
Март	«Мамин	«Мама,	- Совершенствовать умение соотносить и

	праздник»	мамочка моя»	чередовать предметы по цвету, закреплять основные цвета.
	«Посуда. Мебель»	«Красивая посуда»	- Закреплять понятия «один – много»; продолжать знакомить с игрой «Сложи узор»; совершенствовать умение классифицировать предметы по цвету и по размеру.
		«Мебель»	- Познакомить детей со счетными палочками; продолжать знакомить с игрой «Сложи узор».
	«Профессии»	«Я веселый человечек»	- Совершенствовать умение классифицировать предметы по цвету; закреплять знание основных геометрических фигур; продолжать знакомить детей со счетными палочками.
Апрель	«Весна»	«Весна пришла»	- Совершенствовать умение чередовать по форме; закреплять понятия «длинный – короткий»; упражнять в нахождении одинаковых предметов.
		«Что сначала, что потом»	- Познакомить детей с понятиями «сначала – потом»; закреплять понятия «один – много», знание основных геометрических фигур.
	«Птицы»	«Птичка-невеличка»	- Совершенствовать умение классифицировать предметы по форме; закреплять знание основных геометрических фигур.
		«Верные друзья»	- Совершенствовать умение чередовать по форме; закреплять знание основных геометрических фигур; продолжать знакомить детей со счетными палочками.
Май	«Растения»	«Цветы – цветочки»	- Закреплять понятия «один – много», «большой – маленький»; закреплять знание основных геометрических фигур
		«И жучки и паучки»	- Закреплять понятия «один – много» и знание основных геометрических фигур; совершенствовать умение чередовать по форме.
	«Насекомые»	«Бабочка – красавица»	- Закреплять понятия «один – много» и знание основных геометрических фигур; совершенствовать умение находить одинаковые предметы.
		«Лето, ах лето!»	- Закреплять знание основных цветов и геометрических фигур; совершенствовать умение классифицировать предметы по форме; продолжать знакомить с игрой «Сложи узор».

Планирование экспериментирования в первой младшей группе

Время проведения	Опыт	Задачи
<i>Сентябрь</i>	«Песок»	Познакомить детей со свойствами песка (сухой песок светлый и сыпется, а мокрый – темный и лепится).
	«Волшебный песок»	Предложить детям сравнить свойства сухого и мокрого песка (сухой песок сыпется, легкий, на нем рисуется хуже, а мокрый песок - не сыпется, тяжелый, на нем рисуется лучше).
	«Мы печем пироги»	Расширять знания о свойствах песка.
	«Камни»	Познакомить детей с камнями, различными по форме и текстуре.
<i>Октябрь</i>	«Песок и камни»	Закрепить знания детей о свойствах песка; познакомить со свойствами камня.
	«Водичка, водичка»	Показать детям, откуда течет вода, воспитывать у них бережное отношение к воде.
	«Вот такая вода»	Познакомить детей с таким свойством воды, как температура, подвести к пониманию того, что вода бывает холодной, теплой и горячей.
	«Прозрачная вода»	Уточнить знания детей о свойствах воды; познакомить с новым свойством воды – прозрачностью.
<i>Ноябрь</i>	«Необычная вода»	Показать детям, как можно сделать воду цветной.
	«Фокус с водой»	Раскрыть детям понятие о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет.
	«Тонет – не тонет»	Формировать умение определять тяжелые и легкие предметы.
	«Вода нужна всем»	Формировать представление о том, что всему живому необходима вода.
<i>Декабрь</i>	«Мыльные пузыри»	Познакомить детей со свойствами мыльной воды и научить пускать мыльные пузыри.
	«Снег, снежок»	Познакомить со свойствами снега (белый, холодный).
	«Растопили мы снежок»	Формировать простейшие представления о свойствах снега (тает и превращается в воду).
	«Что такое лед?»	Познакомить детей с образованием льда.
<i>Январь</i>	«Превращение воды»	Показать детям как вода может превратиться в лед.
	«Свойство льда»	Закрепить знания детей о свойствах льда.
	«Сосулька»	Формировать у детей представление о том, что сосулька – это вода, превратившаяся в лед.
<i>Февраль</i>	«Поплывет – не поплывет»	Развивать представление о весе предметов.
	«Тяжелый – легкий»	Формировать умение определять вес предметов.
	«Ткань»	Познакомить детей со свойствами ткани.
	«Воздух»	Дать представление о том, что люди дышат воздухом.
<i>Март</i>	«Ветер – ветерок»	Познакомить с одним из свойств воздуха – движением, а движение воздуха – это ветер.
	«Веточка липы»	Наблюдать за появлением листочков на веточке.
	«Деревянные»	Формировать представление о свойствах деревянных

	предметы»	предметов.
	«Пересаживаем цветы»	Наблюдать за пересадкой комнатных цветов.
	«Бумага»	Познакомить детей с креплением бумаги между собой, создавая интересные композиции.
<i>Апрель</i>	«Солнечные зайчики»	Дать представление о том, что это луч солнечного света.
	«Мы играем с солнышком»	Дать представление о том, что солнышко греет (нагреваем предметы).
	«Горячо – холодно»	Дать представление о том, какие предметы нагреваются быстрее (темные или светлые).
	«Свет»	Познакомить со значением света (солнце, фонарик, лампа дают нам свет).
<i>Май</i>	«Вот они - насекомые»	Развивать у детей внимание и наблюдательность, вызвать интерес к живой природе.
	«И жучки, и паучки»	Формировать умение узнавать насекомых на картинках; активизировать словарь детей, употребляя в речи названия насекомых.
	«Одуванчик»	Познакомить с одуванчиком на разных стадиях развития, воспитывать бережное отношение к цветам.